

# Maria (feat. Natalia LaFourcade)

## La Oreja de Van Gogh

Llega tarde a casa con la bruma del mar  
Llega con la rabia enroscada  
Entra muy despacio para no secuestrar  
El sueño más bonito que hay. Sale de la niebla de un bostezo lunar  
Descalzada y despeinada, corre  
Corre hasta sus brazos como nadie lo hará  
Jamás, jamás, jamás. Y María le dice que sí  
Dice sonrojada que sí  
Y se esconde en sus brazos. Y él contesta que todo irá bien  
Que las flores volverán a crecer  
Donde ahora lloramos.  
Cae la madrugada mientras ella de pie  
Mira con la chispa adecuada  
Cara de emboscada  
Cielo abierto a la vez  
El piensa que bonita es. Juntos y olvidados por el sueño se van  
Contando adivinanzas  
Hasta que la flor se va cerrando con él  
Se va cerrando con él. Y María le dice, que si  
Dice sonrojada que si  
Y se esconde en sus brazos. Y él contesta que todo irá bien  
Que las flores volverán a crecer  
Donde ahora lloramos.  
Y el invierno llego y él se fue  
Y cuentan que María sin él  
No se mira en los charcos  
Cada trece de marzo a las diez  
Ella espera verle otra vez  
Pero él se ha marchado.  
Llega tarde a casa con la bruma del mar  
Llega con la rabia enroscada  
Entra muy despacio para no secuestrar  
El sueño más bonito que hay.  
Sale de la niebla de un bostezo lunar  
Descalzada y despeinada,  
Corre hasta sus brazos como nadie lo hará  
Jamás, jamás, jamás.