

Nique les clones, Pt. II

Nekfeu

Je ne vois plus que des clones, ça a commencé à l'école
À qui tu donnes de l'épaule pour t'en sortir?
Ici, tout l'monde joue des rôles en rêvant du million d'euros
Et j'ai poussé comme une rose parmi les orties Je ne vois plus que des clones, ça a commencé à
l'école
À qui tu donnes de l'épaule pour t'en sortir?
Ici, tout l'monde joue des rôles en rêvant du million d'euros
Et j'ai poussé comme une rose parmi les orties Je t'avais promis qu'un jour tu te rappelleras de
nos têtes
Je ne suis pas prêt de me taire
De la primaire au lycée, déprimé, je me sentais prisonnier
Parce que les professeurs voulaient toujours me noter
Pourtant, j'aimais les cours
J'étais différent de tous ceux qui me disaient: "Soit tu subis, soit tu mets les coups"
Moi, je rêvais d'aventure, griffonnais les devantures
J'attaquais tout ce qui m'était défendu
Rien à péter de toutes leurs émissions de télé de vendus
Je voulais voir le monde avant d'être rappelé devant Dieu
Et, pour ne pas qu'on se moque de moi, je bouquinais en cachette
Pendant que les gamins de mon âge parlaient de voitures
Un des gars de l'époque bicravait des Armani Code
Et, un beau jour, il a ramené une arme à l'école
J'étais choqué de le voir avec un glock (Oui!)
J'en ai rien à foutre de vos putains de codes (Oui!)
J'avais peur, je l'ai dit, mais j'ai un cœur, je le dis
Mais je suis toujours là pour mes putains de potes
Maintenant, pour lui, le bruit des balles est imprimé dans le crâne
Ceux qui traînaient dans le bât' l'ont entraîné vers le bas
Faut jamais céder à la pression du groupe
D't'façons, quand tu fais du mal, au fond, tu ressens du doute Faut jamais céder à la pression du
groupe
D't'façons, quand tu fais du mal, au fond, tu ressens du doute Je ne vois plus que des clones, ça a
commencé à l'école
À qui tu donnes de l'épaule pour t'en sortir?
Ici, tout l'monde joue des rôles en rêvant du million d'euros
Et j'ai poussé comme une rose parmi les orties Je ne vois plus que des clones, ça a commencé à
l'école
À qui tu donnes de l'épaule pour t'en sortir?
Ici, tout l'monde joue des rôles en rêvant du million d'euros
Et j'ai poussé comme une rose parmi les orties
Je suis un nomade, ne me dites pas qu'on est bons qu'à stagner
Casse-toi, moi, je ne me sens pas casanier

Instable, ne me parlez pas de m'installer
 Quand t'es différent des autres, on veut te castagner
 T'es malheureux quand t'as qu'un rêve et que tes parents ne veulent pas
 Traîner vers le bas, t'inquiète, je te promets de me battre
 Non, je n'aime pas quand je me promène et que je vois
 Ce petit qui se fait traquer pour des problèmes de poids
 Mais pour qui se prend-on? De tristes pantins
 J'écris c'te pensée pour que Le Christ m'entende
 Et, dans nos cœur, on est à l'ère de L'Age de Glace
 Aymé? C'est plus qu'un personnage de H
 On n'est pas des codes barres
 T'as la cote sur les réseaux puis ta cote part, nan
 On n'est pas des codes barres
 T'as la cote sur les réseaux puis ta cote part
 Le regard des gens t'amènera devant le mirage du miroir
 Mais, moi, j'ai la rage, ma vision du rap, elle est rare
 Tant qu'un misérable s'endormira dans la rame
 Pendant que le rat se réchauffera sur les rails Vu qu'on forme des copies conformes
 Qui ne pensent qu'à leur petit confort Vu qu'on forme des copies conformes
 Qui ne pensent qu'à leur petit confort Je ne vois plus que des clones, ça a commencé à l'école
 À qui tu donnes de l'épaule pour t'en sortir?
 Ici, tout l'monde joue des rôles en rêvant du million d'euros
 Et j'ai poussé comme une rose parmi les orties Je ne vois plus que des clones, ça a commencé à
 l'école
 À qui tu donnes de l'épaule pour t'en sortir?
 Ici, tout l'monde joue des rôles en rêvant du million d'euros
 Et j'ai poussé comme une rose parmi les orties J'éduque ma peine en leur parlant de nous
 Je décuple mes sens comme un handicapé
 Comment trouver le chemin qu'on m'indique à peine?
 J'me sens comme Andy Kaufman dans Man on the Moon J'éduque ma peine en leur parlant de
 nous
 Je décuple mes sens comme un handicapé
 Comment trouver le chemin qu'on m'indique à peine?
 J'me sens comme Andy Kaufman dans Man on the Moon Nique les clones
 Nique les clones
 Nique les clones
 Nique les faux
 Ceux qui ont pris tout le plat dans leur assiette
 Laissant les assiettes des autres vides et qui, ayant tout
 Disent, avec une bonne figure, une bonne conscience "Nous, nous qui avons tout, on est pour la
 paix!"
 Tu sais c'que j'dois leur crier, à ceux-là?
 "Les premiers violents, les provocateurs de toute violence, c'est vous! Et quand, le soir, dans
 vos belles maisons, vous allez embrasser vos p'tits enfants, avec votre bonne conscience, au
 regard de Dieu, vous avez probablement plus de sang sur vos mains d'inconscients que n'en
 aura jamais le désespéré qui a pris des armes pour essayer de sortir de son désespoir."

